

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

## Educação Infantil

PRÉ-ESCOLA - 4 E 5 ANOS

### Volume 3



Adesão / Adaptação



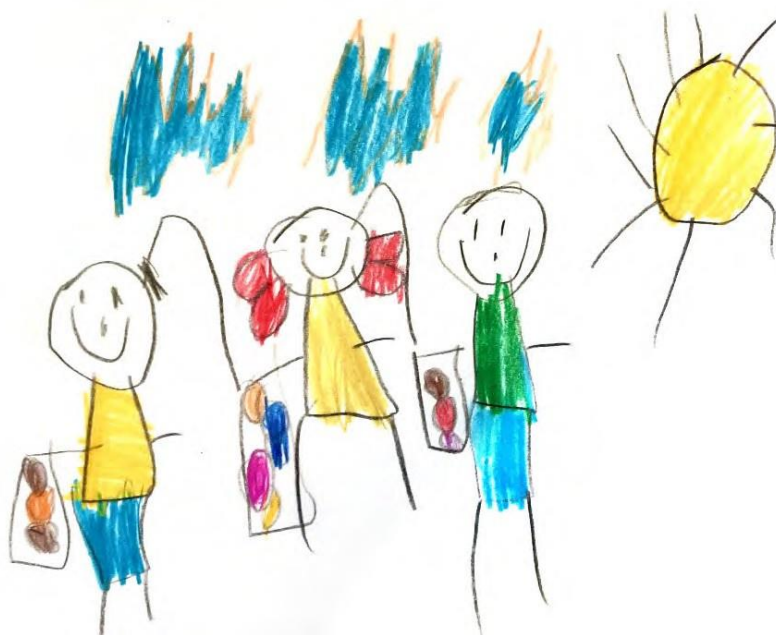
## Olá Famílias

Apresentamos nesse **PET 3**, mais uma proposta que visa ampliar o diálogo com as famílias e apoiá-las na realização de momentos positivos de interação, divertimento e novas aprendizagens para as crianças e para os adultos, com foco nas práticas culturais e sociais.

Estamos construindo um caminho, que em nenhum momento isenta a escola, depois de cessada a Pandemia do Coronavírus, de cumprir o seu papel primordial na Educação e no cuidado das crianças, garantindo-lhes os seus direitos de aprendizagem e desenvolvimento, conforme expressos no currículo escolar.

Precisamos neste momento, apoiar as famílias a estabelecer e manter uma rotina diária que privilegie a interação entre adultos e crianças, que seja promotora de aprendizagens e que possibilite o crescente desenvolvimento infantil.

A criança se expressa por meio da brincadeira, nesse sentido é saudável oferecer-lhe um ambiente adequado para livre expressão de seus sentimentos, desejos e necessidades. Para tanto a família necessita de estabelecer na sua rotina um momento diário, dedicado exclusivamente à relação com a criança, e apoiadas nestas orientações ou no seu próprio repertório, dediquem-se por inteiro a seu(u) filho(a) no momento estabelecido.



**ATENÇÃO: AS ATIVIDADES DEVEM SER FEITAS EM FOLHAS À PARTE OU EM UM CADERNO PARA SEREM ENTREGUES JUNTO AO PET 3.**

Rotina diária com momentos de Higiene, cuidados e auxílio nas pequenas tarefas de casa.  
Uma perguntinha... Vamos lembrar como o Coronavírus é transmitido?

## 1ª SEMANA:

### Fiquem espertos!!!

O coronavírus pode ser transmitido de uma pessoa doente para outra, mesmo que não estejam muito próximas (cerca de 2 metros), por meio de:



**Atividade 1** – O que você está fazendo para proteger as pessoas que você ama? Peça a criança para desenhar em um papel quais são suas ações que são importantes para a sua proteção e a de outras pessoas? Vale colar na parede do quarto para todos seguirem seu exemplo! Capriche! Fotografe e envie para a professora e seus colegas ver pelo WhatsApp.

## NOMES PRÓPRIOS

O trabalho com nomes próprios tem a intenção de oferecer à criança um repertório para que ela relacione “pedaços” do nome dela e dos colegas com outras palavras.

Senhores pais, para proporcionar as atividades com os nomes vamos precisar muito da ajuda de vocês. Trabalhando juntos, com certeza as crianças vão aprender com o trabalho com nomes. Vocês receberam junto ao PET 3 fichas com o nome da sua criança e da turma dela.



**Importante** – O sistema de leitura e escrita é algo em que as crianças adquirem aos poucos, portanto pedimos compreensão e paciência, caso a criança tenha alguma dificuldade durante a atividade.

## APRESENTAÇÃO DOS NOMES

**Desenvolvimento** – Apresente a ficha uma a uma para a criança. Mostre para ela qual é a ficha com o seu nome. Dessa forma, os pequenos passam a ter contato com a escrita convencional do seu nome e também do de seus colegas. Em seguida, converse com a criança e explique a escolha de seu nome.



**Atividade 2** – Escreva a história do nome da criança em uma folha e abaixo peça a ela que faça um belo desenho dela, ou cole uma foto.

## CHAMADA EMBARALHADA:

**Desenvolvimento** - Embaralhe todas as fichas com os nomes e peça a criança para encontrar o dela. Você pode ajudar fazendo perguntas. Seu nome começa com que letra? Termina com qual letra? Tem quantas letras? Começa igual ao nome de quem? Dentre outras.



**Atividade 3** – Ao encontrar seu nome a criança deve copiá-lo. Procurar e recortar de revistas, jornais ou livros velhos as letras que formam seu nome. Cole as letras obedecendo à sequência do nome.



## BINGO DE NOMES

**Desenvolvimento:** Em uma sacolinha coloque todas as fichas com os nomes das crianças. Depois vai retirando uma ficha de cada vez e mostrando a criança. Retire o 1º nome e pergunte: Esse é o seu nome? Começa com qual letra esse nome? É a letra que começa seu nome? Vai pegando as fichas uma a uma até sortear o nome da criança.



**Atividade 4** – Após a brincadeira, peça a criança para procurar entre os nomes dos colegas, algum nome que começa igual ao dela. Peça para a criança escrever o nome dela e fazer um belo desenho. Ela pode também fazer outros desenhos que começam com a mesma letra de seu nome.

## 2ª SEMANA:

### Nomes e palavras

**Desenvolvimento:** Espalhe sobre a mesa todas as fichas com os nomes. Convide a criança a fazer uma lista com os nomes dos colegas que estudam na sua turma.



**Atividade 1** – Peça a criança para fazer uma lista com o nome de seus colegas. Como são muitos nomes a criança pode fazer essa atividade aos poucos.

### Nomes parecidos

**Desenvolvimento:** Espalhe as fichas com os nomes em uma mesa. Convide a criança a encontrar os nomes que começam ou terminam como o seu. Ex: Rafael/Miguel, Leonardo/Luiza e Maria Eduarda/Maria Clara.



**Atividade 2**– Pedir a criança para registrar o seu nome e os nomes dos colegas que se parecem com o seu e forme uma lista com os nomes.

### Nomes e palavras

**Desenvolvimento:** Espalhe sobre a mesa as fichas com os nomes. Convide a criança a selecionar o nome dela



**Atividade 3** – Após encontrar o nome a criança deve escrevê-lo em uma folha. Em seguida procurar e recortar em jornais, livros velhos ou revistas, outras palavras que começam igual ao seu nome. Cole as palavras abaixo do nome da criança. Registre quantas palavras encontrou.

## Momentos de Leitura Literária : Hora do Conto

Eu convido a pensarem, o que é leitura? Será que ler é apenas saber ler palavras?

A Leitura não envolve apenas saber ler palavras. Ler é dar sentido às coisas.

Existem vários textos que podem ser lidos e interpretados: o rosto, a fala, os gestos, a dança, um olhar, um monumento, uma pintura, uma gravura, uma música.

Vamos experimentar?

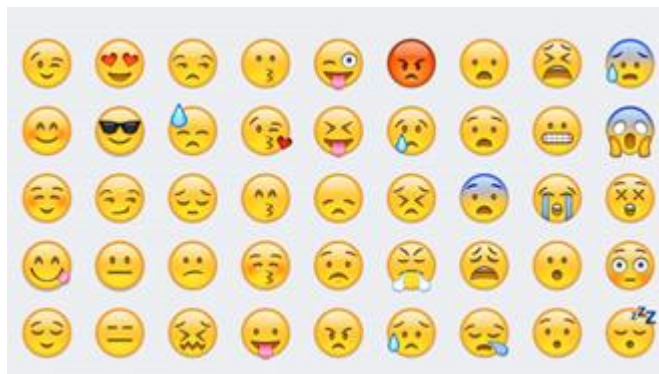
### O ROSTO



## O que dizem estas carinhas?

**Significado-** Emoji (絵文字 lit. pictograma?) é uma palavra derivada da junção dos seguintes termos em japonês: e 絵 "imagem"?)+ moji (文字 "letra"?). Com origem no Japão, os emojis são ideogramas esmileys usados em mensagens eletrônicas e páginas web, cujo uso está se popularizando para além do país. Eles “existem em diversos gêneros, incluindo: expressões faciais, objetos, lugares, animais e tipos de clima”.

**Desenvolvimento:** Veja junto com a criança um a um e convide-a a conversar sobre eles, como elas os interpretam. Peça para ela imitar cada emoji e faça o mesmo.

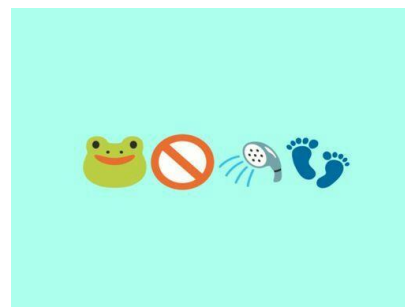


**Atividade 4-** Convide a criança a fazer do seu jeito, desenhos dos emojis. Desenhe quais emojis mais gostou e com a ajuda de um adulto escreva na frente o que ele quer dizer.

**Vocês irão se divertir muito!**

### Observe essa imagem:

Esta é uma sequencia de emojis que formam o nome de uma música. O adulto precisa ir ajudando a crianças com perguntas que a faça pensar na resposta correta. Deixe que a criança pense e reflita sobre a resposta. Você pode ir dando dicas. É o nome de uma música, ela fala sobre o sapo, fala sobre higiene. Com certeza a criança vai chegar à resposta correta: **O SAPO NÃO LAVA O PÉ.**



### Você sabia que existe outros símbolos?

Todos nós temos contato com placas e símbolos o tempo inteiro. No caminho para a escola, para o trabalho ou para qualquer passeio que façamos vemos dezenas de símbolos (placas) indicando a velocidade, o trajeto a ser feito e os locais onde o carro pode ou não pode parar.

Dentro da escola, lá estão eles novamente, mostrando qual é o banheiro dos meninos e qual é o das meninas, para que lado correr em caso de emergência e muito mais.

Assim ocorre em várias outras situações: no cotidiano, sinais visuais e símbolos gráficos são importantes instrumentos para exprimir, por meio de imagens facilmente identificáveis, permissões, proibições, cuidados, alertas, conceitos e ideias. Dominar a leitura desse tipo de mensagem é essencial para viver melhor em sociedade.



**Atividade 5** – O adulto pode perguntar a criança se ela conhece alguma outra placa ou símbolo. Peça a criança para fazer um desenho sobre a placa ou o símbolo que ela conhece.

### 3ª SEMANA

## MOMENTO DE LEITURA

A leitura começa dentro de casa. É um momento de troca, de compartilhamento de carinho, ternura e emoção. Recite ou leia POEMAS para as crianças, elas vão gostar!

Vamos indicar um poema que talvez você já conheça. Fique à vontade para buscar outras fontes e enriquecer este momento de prazer e fruição garantindo o direito que é de todos, adultos e crianças, acesso à literatura de qualidade.

### A Casa

*Vinícius de Moraes*

Era uma casa Muito engraçada  
 Não tinha teto Não tinha nada  
 Ninguém podia Entrar nela não  
 Porque na casa Não tinha chão  
 Ninguém podia Dormir na rede  
 Porque a casa Não tinha  
 parede Ninguém podia Fazer  
 pipi  
 Porquepenico Não tinha ali  
 Mas erafeita  
 Com muito esmero Na Rua dos  
 Bobos número Zero.  
 Viram crianças como esta casa é divertida!!!  
 Agora vamos fazer algumas atividades sobre casa?



**Atividade 1**– Peça a criança para fazer um belo desenho do trecho do poema que ela mais gostou.

## Etiquetando os móveis

Vamos fazer uma brincadeira gostosa em nossa casa? Vamos etiquetar alguns dos móveis? A criança vai precisar muito de um adulto nessa atividade. As etiquetas ajudam a criança a perceber que utilizamos as letras para nomear as “coisas”.



**Atividade 2**—Recorte várias faixas de papéis, escreva o nome de alguns móveis da casa com letras grandes. Utilize a letra palito (imprensa maiúscula) na escrita. Depois, vai conversando com a criança sobre o que está escrito em cada ficha e cole com fita ou durex no móvel correspondente. As etiquetas podem ficar por bastante tempo nos móveis. Tire fotos e envie a professora pelo WhatsApp. Exemplo:

MESA

SOFÁ

CADEIRA

**Importante:** A criança precisa participar de todo o processo da atividade.

Aproveitando que a criança está em casa vamos pedir que ela registre momentos de sua rotina diária. Mas o que é rotina? Rotina é o que a criança faz durante o seu dia.



**Atividade 3** - Pergunte a criança: O que você gosta de fazer durante a manhã? E a tarde? Peça a criança para fazer desenhos bem bonitos desses dois momentos da rotina diária.

## Brincando com rótulos em casa:

As crianças amam brincar com as embalagens que temos em casa. As embalagens são um excelente recurso pedagógico para o trabalho no processo de alfabetização das crianças.

**Desenvolvimento** – Em nossas casas sempre temos embalagens de diferentes produtos. Ajude a criança a procurar embalagens que tenham em casa. Ex: caixa de leite, pote de margarina, outros.



**Atividade 4** – Peça a criança para registrar os produtos encontrados da forma que ela conseguir. Pode ser com palavras ou com desenhos.

## **Momentos de Uso da Cultura Digital**

Aposto que você está se divertindo enviando áudios e conversando por vídeos com seus colegas e familiares, não é mesmo? Aproveite que já aprendeu e continue se comunicando com eles. Uma outra prática bacana é gravar um áudio para seus colegas de classe!

Você topa?

**Materiais:**

Um celular com internet:





**Atividade 5 – Gravando um áudio:** Oriente a criança a gravar um áudio bem carinhoso para sua professora e colegas. Ouçam juntos e conversem sobre o áudio. Você pode perguntar se gostou da voz, se achou fácil ou difícil? Se a mensagem gravada está clara para quem vai receber? Depois ajude a criança a enviar o áudio para o grupo de WhatsApp da turma.

## Momentos Artísticos Culturais

### Música e Produção de Sons

#### Música

As fontes de conhecimento da criança são as situações que ela tem oportunidade de experimentar em seu dia a dia. Dessa forma, quanto maior a riqueza de estímulos que ela receber, melhor será seu desenvolvimento intelectual.

Nesse sentido, tanto para os bebês quanto para as crianças bem pequenas, as experiências rítmicas e musicais que permitem uma participação ativa (vendo, ouvindo, tocando), favorecem o desenvolvimento dos sentidos das crianças.

Ao trabalhar com os sons, ela desenvolve sua acuidade auditiva; ao acompanhar gestos ou dançar, ela está trabalhando a coordenação motora e a atenção; ao cantar ou imitar sons, ela está descobrindo suas capacidades e estabelecendo relações com o ambiente em que vive.

Além disso, ao expressar-se musicalmente em brincadeiras que lhe deem prazer, ela demonstra seus sentimentos, libera suas emoções, desenvolvendo um sentimento de segurança e autorrealização.

O nosso convite é para a família, junto com a criança, explorar bastante a sonoridade musical, iniciando pelo seu próprio corpo. Experimente e brinque com os sons que conseguir extrair do seu corpo.

Existe um grupo que se chama Tiquequê que utiliza muito o corpo para emitir sons. As crianças vão amar conhecê-los.

Acesse o link [https://www.youtube.com/watch?v=aWPL\\_BLZew](https://www.youtube.com/watch?v=aWPL_BLZew)

Batendo palmas;  
Batendo os pés;  
Estalando os dedos;  
Estalando a língua;  
Mandando beijos;  
Batendo as mãos nas pernas;  
Batendo as mãos no peito;  
Batendo nas bochechas com a boca em forma de O;  
Bater na boca emitindo sons;  
Dentre muitos outros.

Existe um grupo que se chama Tiquequê que utiliza muito o corpo para emitir sons. As crianças vão amar conhecê-los. Acesse o link

[https://www.youtube.com/watch?v=aWPL\\_BLZew](https://www.youtube.com/watch?v=aWPL_BLZew)



**Atividade 6 –** Vamos confeccionar instrumentos com materiais reciclados e acompanhar as suas músicas preferidas com estes instrumentos? Você deve registrar esse momento com uma foto e enviar para o grupo do WhatsApp da sua turma.

## Chocalho com garrafinhas ou potes de iogurtes



Escolher uma garrafinha ou potinho, coloca dentro um pouquinho de arroz, ou feijão, ou pedrinhas e lacrar bem. Se quiser, pode enfeitar seu instrumento.



## Chocalho com tampinhas de garrafas



Recolher algumas tampinhas e pedir ajuda de um adulto para furar o centro de cada uma delas. Em seguida, você pode prender com um barbante ou arame fino em uma superfície e chacoalhar à vontade!

## Tambor com latas vazias

Peça ao responsável uma latinha vazia. Pode ser de leite, molho de tomate, milho e outros. Escolha uma colher para batucar ou uma vareta. Você pode batucar na tampa ou no fundo da lata que os sons serão diferentes! Quer mais uma dica? Você pode fechar um dos lados da lata com balão. Você vai curtir um belo som. <https://novaescola.org.br/>



## A importância da música na educação infantil

Cantando ou dançando, a música proporciona diversos benefícios para as crianças e é uma grande aliada no desenvolvimento saudável da criança. A música também acalma, acalenta e relaxa.

## Então vamos cantar e dançar?

Utilize os instrumentos musicais que você confeccionou. Faça muito barulho e movimente seu corpo.

## Boneca de Lata

Bia Bedran

Minha boneca de lata bateu a cabeça no chão...

Levou quase uma hora pra fazer a arrumação

Desamassa aqui, pra ficar boa...

Minha boneca de lata bateu o nariz no chão

Levou mais duas horas pra fazer a arrumação

Desamassa aqui, desamassa ali, pra ficar boa...

Minha boneca de lata bateu a barriga no chão

Levou mais três horas pra fazer a arrumação

Desamassa aqui, desamassa ali, desamassa aqui, pra ficar boa...

Minha boneca de lata bateu o bumbum no chão.

Levou mais quatro horas pra fazer a arrumação

Desamassa aqui, desamassa ali, desamassa aqui,  
desamassa ali, pra ficar boa...

Minha boneca de lata bateu o joelho no chão.

Levou mais cinco horas pra fazer a arrumação

Desamassa aqui, desamassa ali, desamassa aqui,  
desamassa ali, desamassa aqui, pra ficar boa..

Minha boneca de lata bateu o pé no chão.

Levou mais seis horas pra fazer a arrumação

Desamassa aqui, desamassa ali, desamassa aqui,  
desamassa ali, desamassa aqui, desamassa ali, pra ficar boa,,,

Veja como a cantora Bia Bedran cantou: <https://www.youtube.com/watch?v=Lyd9MJak8qA>.



**Atividade 1** – Convite a criança e toda a família para escolherem um nome para a boneca de lata. Faça um belo desenho da boneca e registre o nome escolhido. Ahh!!! Não se esqueça de registrar seu nome também.

## Alecrim

Palavra Cantada

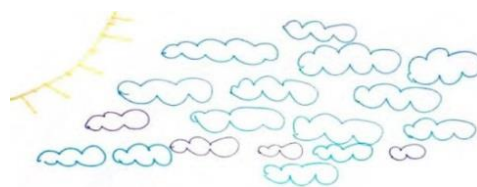
Alecrim,

Alecrim dourado, Que nasceu no campo

E não foi semeado. (Repete)

Foi meu amor,

Que me disse assim, Que a flor  
do campo, É o alecrim. (Repete)



Veja como a dupla Palavra Cantada canta esta música

<https://www.you-tube.com/watch?v=P7Fb3myaz9g>.



**Atividade 2** - Alecrim é uma planta. As crianças pequenas amam cuidar das plantinhas. Junto com a criança plante uma muda ou semente de qualquer planta e faça um desenho ou uma pintura, tire uma foto e poste no grupo de WhatsApp.

## A BARATA

A barata diz que tem uma cama de marfim  
É mentira da barata, ela tem é de capim.  
Rá, rá, rá, ró, ró, ró, ela tem é de capim. Rá, rá,  
rá, ró, ró, ró, ela tem e de capim.

A barata diz que tem um sapato de veludo  
É mentira da barata, ela tem é o pé peludo  
Rá, rá, rá, ró, ró, ró, ela tem o pé peludo!  
Rá, rá, rá, ró, ró, ró, ela tem o pé peludo.



A barata diz que tem o cabelo cacheado,  
É mentira da barata, ela tem coco raspado. Rá, rá, rá,  
ró, ró, ró, ela tem coco raspado, Rá, rá, rá, ró, ró, ró,  
ela tem coco raspado.

Veja como a dupla Palavra Cantada canta esta música:

<https://www.youtube.com/watch?v=ymAYWAbWDhk>.

Agora, que já apreciaram essa linda música, com ajuda do pessoal de casa vamos fazer uma lista?



**Atividade 3**– Convide a criança a fazer uma lista de palavras com os pertences que a barata diz que tem. Você deve cantar passando o dedo sobre a letra da música e ajudar a criança a encontrar as palavras. Caso a criança tenha dificuldade na escrita das palavras, ela pode representar através de desenhos.



**Atividade 4** - Quantas brincadeiras e músicas interessantes!! Pergunte a criança qual brincadeira ou música ela mais gostou. Grave sua brincadeira ou música preferida do PET 3 e envie para a sua professora e colegas pelo WhatsApp.

**Conhecemos muitas músicas cantadas pela cantora Bia Bedran. Não é mesmo? Mas, quem é Bia Bedran? E o que é palavra cantada? Vamos saber mais?  
Olhem a pesquisa que fizemos para vocês ficarem bem informados.**



Senhores pais, leiam essa pesquisa para seus filhos. As crianças precisam, desde muito cedo saber que as pesquisas nos trazem informações importantes e aprofundam o nosso conhecimento sobre um assunto.

## Quem são?

### Palavra Cantada

A Palavra Cantada foi fundada em 1994 pelos músicos Sandra Peres e Paulo Tatit. A ideia é criar melodias, letras e arranjos originais, sempre de olho numa poética que respeite a inteligência e a sensibilidade das crianças.

Qualidade e sucesso seguem o mesmo compasso. Desde a sua criação, a Palavra Cantada é premiada e elogiada pela crítica, graças a esse trabalho cuidadoso.

<http://palavracantada.com.br/> - Acessado em 04/04/2020



### Bia Bedran

Bia Bedran nasceu em Niterói, RJ, em 1955. É mestre pela Universidade Federal Fluminense (UFF) em Estudos Contemporâneos das Artes, professora da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), graduada em Musicoterapia e Educação Artística, cantora, compositora, atriz e escritora.

Bia Bedran viaja há mais de 20 anos por todo o Brasil para ministrar sua oficina de música e deformação de contadores de histórias para jovens e adultos, intitulada "A Arte de Cantar e Contar Histórias".



***APROVEITEM BEM CADA ATIVIDADE PROPOSTA, ELAS FORAM FEITAS COM MUITO CARINHO PARA VOCÊS!!!***

***UM GRANDE ABRAÇO A TODOS!!!***

APROVEITEM CADA ATIVIDADE PROPOSTA. ELAS FORAM FEITAS COM MUITO CARINHO PARA VOCÊS!  
GUARDEM TODAS PRODUÇÕES PARA COMPARTILHAR COM SEUS COLEGAS NO RETORNO DAS AULAS.

**UM ABRAÇO A TODOS!**