"SE QUERES SER UNIVERSAL,
COMEÇA POR PINTAR A TUA ALDEIA" (TOLSTÓI)



FESTA LITERÁRIA DE CONGONHAS

PROGRAMAÇÃO

HOMENAGEADA:



PROFESSORA

CARMINHA CAMELO

01 DEZ

19h — **Museu de Congonhas (presencial)**

Abertura da 8ª edição da Festa Literária de Congonhas (FLIC)
Cerimônia em homenagem à patrona da FLIC
Apresentação da Orquestra do Projeto Arte na Escola da SEMED
Exibição do documentário: “Tributo à Professora Carminha Camelo”

02 DEZ

10h — **Transmissão online: Facebook da Prefeitura**

Contação de Histórias para crianças
“História de superação”
Por Regina Bahia

14h — **Transmissão online: Facebook da Prefeitura**

Contação de Histórias para crianças
“A Bela adormecida” (Simone Bibian)
Por Ana Cristina, leitora do Setor Braille da Biblioteca Municipal
Aluna da E. M. “José Cardoso Osório”

16h — **Transmissão online: Facebook da Prefeitura**

Contação de Histórias para crianças
“Menina bonita do laço de fita” (Ana Maria Machado)
Por Adriane Lilian Vieira

18h — **Biblioteca Pública Municipal (presencial)**

“Escrever é procurar entender”: bate-papo sobre Clarice Lispector
Convidados: Paulo Antunes e Eliane Aparecida Goulart
Mediação: Mônica Cordeiro



Paulo Antunes:

Professor universitário, escritor e ator. Mestre em Letras (Linguagem, Cultura e Discurso) é graduado em Direito, Letras e Pedagogia e membro fundador da ACLCL.



Eliane Aparecida Goulart Mendes

Graduada em Letras pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Congonhas, especialização em Língua Portuguesa, mestre em Memória Discurso e Cultura, doutorado em Estudos Linguísticos (UFMG), professora da Faculdade e Colégio Santa Rita – FASAR, sendo coordenadora Pedagógica do referido Colégio.



Mônica Cordeiro

Graduada em Direito, especialização em Consultoria e Planejamento, escritora de Congonhas, membro do Recanto das Letras e do BVIW Tecendo Letras.

19h Biblioteca Pública Municipal (presencial)

Lançamento dos livros:
"Leitura crítica da mídia" e "Histórias de Marcos"
Convidada: Márcia Carreira
Mediação: Moises Mota

CONFIRA AS CAPA DOS LIVROS NA PÁGINA 09



Márcia Carreira

Mestre em Educação, graduada em Comunicação Social (UFMG) com habilitação em Jornalismo, Relações Públicas, Publicidade e Propaganda e Editoração. Trabalhou em diversos jornais de Belo Horizonte, Congonhas e Lafaiete. Foi assessora de Imprensa da Prefeitura de Congonhas e do Sindicato Metabase. É membro efetivo fundador da Academia de Ciências e Letras de Conselheiro Lafayette (ACLCL) e da Academia de Ciências, Letras e Artes de Congonhas (ACLAC). Diretora social do centenário Clube Santa Cecília e conselheira do Conselho do Patrimônio Histórico e Cultural de Conselheiro Lafaiete.



Moises Mota

Formado em jornalismo (UFOP) é membro da ABRAJI, SJPMG e FENAJ, entidades nacionais da classe dos jornalistas profissionais. É membro efetivo da Academia de Ciências e Letras de Conselheiro Lafayette (ACLCL) e preside a entidade desde 2018. Associado do Lions Clube de Lafaiete-Centro e participante da Academia Mineira de Leonismo - AML e Academia Brasileira de Cultura Leonística - ABCL.

03 DEZ

10h Transmissão online: Facebook da Prefeitura

Contação de Histórias para crianças
"Lendas, contos & fábulas populares do Brasil" (Henriqueta Lisboa)
Por Dona Maria Zélia Senra

13h — Transmissão online: Facebook da Prefeitura

Contação de Histórias para crianças
"O homem que contava histórias" (Rosane Pamplona)
Por Vânia Martins

14h — Biblioteca Municipal (presencial)

Poesia na Escola
Convidada: Vânia Martins
Mediação: Regina Bahia



Vânia Martins

Nascida em Conselheiro Lafaiete, reside em Congonhas desde os primeiros dias de vida. Formada em Magistério. Auxiliar de Biblioteca (servidora efetiva) trabalha na E. M. "Michael Pereira de Souza" desde 2004. Grande incentivadora da biblioteca, realiza diversos trabalhos de incentivo à leitura com os alunos da escola onde atua. Possui dois livros publicados: "Mistura de sentimentos" e "Um olhar adolescente".



Regina Bahia

Uma das principais atrizes de Congonhas, grande incentivadora da cultura local e fundadora do Instituto Cultural Profetas em Arte (INSTITUTO PROFARTE). Membro da Academia de Ciências, Letras e Artes de Congonhas (ACLAC)

15h — Biblioteca Pública Municipal (presencial)

Das leituras dos textos às ilustrações
Convidados: Hugo Gherard e Juliana Freitas
Mediação: Profa. Érica Antunes



Hugo Felipe Gherard

Nascido em Congonhas. Quando criança, sempre demonstrou muito interesse pela arte, especialmente ilustração. Começou a estudar desenho artístico em 2004. Formado em Design Gráfico (UNA). Hoje a pintura digital e a arte vetorial são suas principais formas de trabalho e tem se dedicado a aprimorar seus conhecimentos, tanto no design quanto na ilustração.



Juliana Freitas

Artista Plástica, tatuadora, ilustradora e professora de desenho e pintura. Formada em Belas Artes (UFMG). Atualmente, mediadora do Museu de Congonhas. Ilustradora dos livros: "Balbucio", de Júlio Satyro, e "Como fazer um arco-íris", de Bella Mendes . Autora do livro-postal "Imaginário e Iluminuras, memória e desenho de um povo" (2011).



Érica Araújo Castro

Nasceu em Belo Horizonte e adotou Conselheiro Lafaiete tendo nessa cidade constituído família e uma carreira na área da educação. Também atuante como professora na cidade de Congonhas, Érica admira a cidade por sua história e seu povo. Graduada em Letras, pós-graduada em educação, ativista política pelos direitos de todas as pessoas e umbandista, lançou em 2014 o livro "Rainha Sarah: Um" e continua escrevendo sobre diversos assuntos como sociedade, política, educação e suas redes sociais (@ProfaEricaCL) e mantém também um canal de iniciação política no Youtube.

16h **Transmissão online: #CongonhasEducação (Youtube)**

Bate-papo sobre o livro "A mulher que proclamou a república"
Convidado: Aguinaldo Tadeu
Mediação: André Candreva



Aguinaldo Tadeu

Nasceu em Belo Horizonte, morou em diversas cidades e, atualmente, anda meio perdido pelas tesourinhas de Brasília. É formado em História e autor de sete livros, passando por contos, romance, literatura infantil e poesias. Gosta de contar e ouvir casos, os reais e os imaginários, tomando um café de rapadura à beira de um fogão à lenha. Acredita nas coisas mais simples da vida e vive com a cabeça nas nuvens. Seu último, "A mulher que proclamou a República", publicado em 2020, trata-se de uma romance histórico.



André Candreva

Historiador, escritor e servidor público municipal. Graduado em Análise de Sistemas (UNIPAC), pós-graduado em Gestão Pública e História do Brasil. Membro da Academia de Ciências, Letras e Artes de Congonhas (ACLAC) e presidente do Instituto Histórico e Geográfico de Congonhas (IHGC).

17h Transmissão online: #CongonhasEducação (Youtube)

Experiências de leituras coletivas: Projeto Chafé Literário
(Projeto de Extensão - IFMG)
Convidados: Ana Calline e Thales Moura
Mediação: Aline Alves



Ana Calline Vital

Monitora do Projeto Chafé Literário, e graduanda em Letras - Português e Inglês (IFMG Campus Congonhas). Ana é cearense, amante de contação de histórias, escreve poemas e contos inspirados na cultura nordestina e em suas memórias de infância. Apaixonada por Manoel de Barros, decidiu cursar Letras para compreender o "reino da despalavra". Ela também é artista encadernadora e começou a produzir livros artesanais para escrever neles as suas histórias. Acredita no poder transformador da leitura compartilhada, porque uma boa história merece o exercício de demorar-se nela, e isso fica muito mais divertido quando estamos com o outro.



Aline Gonçalves

Escritora, atriz e autora dos livros "Anjo Proibido", "A Distância dos Íntimos" e do infantil "Bebelle em O Mundo Azul Contra o Gigante Invisível", diversos contos e crônicas publicados em periódicos mineiros. Texto selecionado para integrar o livro "Cartas de uma Pandemia", publicado pela Editora Claraboia (2021). É graduada em Direito, especialista em Direito Civil, Direito Constitucional e



Thales Moura

É mestre em Teoria Literária e Memória Cultural (UFSJ) e doutorando em Teoria da Literatura e Literatura Comparada (UFMG). Atua como professor substituto nas disciplinas de Português/Literatura do IFMG campus Congonhas. Possui poemas publicados na revista Mallarmargens; publicou o ensaio "Quando corpos transmasculines atravessam as cidades" na, recém lançada,

18h Transmissão online: #CongonhasEducação (Youtube)

Bate-papo sobre o livro "Como míseros animais que rastejam no chão"
Convidado: Thales Moura
Mediação: Renan Mercês



Renan Merces

É formado em Letras e mestrando em Teoria Literária e Crítica da Cultura pela Universidade Federal de São João del-Rei e graduando em História. Produtor cultural e servidor público municipal em Congonhas/MG com atuação na Biblioteca Pública Municipal Djalma Andrade.



Thales Moura

É mestre em Teoria Literária e Memória Cultural (UFSJ) e doutorando em Teoria da Literatura e Literatura Comparada (UFMG). Atua como professor substituto nas disciplinas de Português/Literatura do IFMG campus Congonhas. Possui poemas publicados na revista Mallarmargens; publicou o ensaio "Quando corpos transmasculines atravessam as cidades" na, recém lançada,

19h **Biblioteca Pública Municipal (presencial)**

Lançamento do livro “Eis homunculus”, de Zé Paulo Osório



Zé Paulo Peixoto Osório

Um vídeo artista; poeta nascido em Congonhas, filho de Paulo da Silva Osório e Sônia Maria Peixoto. É pai de dois filhos, Paulo e Ian. Formado em “Cinema e Audiovisual” (UNA) e “Direção Teatral” (Companhia de Teatro). Participou e realizou múltiplos projetos audiovisuais assumindo variadas funções. Alguns de seus trabalhos foram selecionados para mostras e festivais em diferentes regiões do Brasil, sendo contemplados com diversas premiações. Foi colaborador e componente da equipe do setor Educativo do Museu de Congonhas, contribuindo com o desenvolvimento de vários projetos na instituição. Tem como pesquisa, interesse e proposta artística, além de todo o processo criativo do audiovisual, o estudo de estéticas e linguagens, entre elas a poesia escrita, incorporando a experimentação de seus aspectos: gráfico, sonoro e semântico. Ao longo de seu percurso profissional sempre em busca de ser um agitador cultural, é pela primeira vez que se aventura publicando seus textos em formato de livro impresso.

04 DEZ

10h — Transmissão online: Facebook da Prefeitura

Contação de Histórias para crianças
“Ovo amarelinho da galinha do vizinho” (Rosana de Mont'Alverne)
Por Janaína de Matos

13h — Transmissão online: Facebook da Prefeitura

Contação de Histórias para crianças
“Nina África: furos no céu” (Lenice Gomes)
Por Júnia Gracielle

15h — Transmissão online: #CongonhasEducação (Youtube)

Lançamento do livro “Quando a música toca”
Convidada: Letícia Lutiê
Mediação: Márcia Léa



Letícia Lutiê

Nascida em Congonhas, em 1998, reside em Goiânia desde os seus 8 anos. Divide seu tempo entre a faculdade de psicologia, suas resenhas no IG literário que tem com sua amiga Geovana. Escreve frases e pequenos textos desde seus 12 anos. Seu gosto pela leitura veio um pouco mais tarde do que o gosto pela escrita, e deve esse amor pelos livros a sua melhor amiga: Raissa. É mãe da chowchow mais linda e sonha em ter uma biblioteca particular. É apaixonada por romances e musicais, mas não dispensa um filme de terror.



Márcia Léa Pereira Nunes Moreno

Graduada em Letras, com especialização em Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e mestre em Educação. Professora efetiva de Português e Literatura da Rede Estadual durante 25 anos e na Rede Municipal há 29 anos. Atuou também como Professora de Literatura Infantil no Curso de Magistério e Normal Superior. Atualmente, trabalha como Coordenadora do Núcleo de Apoio Educacional na Secretaria Municipal de Educação.

17h — Biblioteca Pública Municipal “Djalma Andrade” (presencial)
Transmissão online: Facebook da Prefeitura

Entrega do Prêmio "Cidadania Literária”
Lançamento de livros:
Mensageiro do Amor, de José Vicente
O Quinto Mandamento, de Mayara Cordeiro



Mayara Cordeiro

Natural de Congonhas. Apreciadora de artes em geral, especialmente cinema e literatura. Atua como servidora pública municipal desde 2012, sendo contemplada a trabalhar com o que mais gosta: os livros. Iniciou sua jornada na escrita no ano de 2009, compartilhando suas histórias na internet. Em novembro de 2020, publicou seu primeiro romance de época, “A Filha do Demônio”. Agora, em 2021, lança a trilogia “O Quinto Mandamento”; uma nova aventura ambientada no Velho Oeste americano, um período histórico que sempre apreciou.



José Vicente

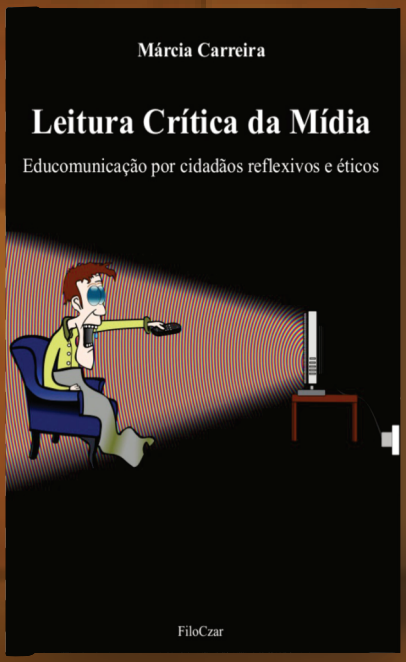
Nasceu em Maracujá, povoado em Queluzito, MG, tendo sido registrado em Conselheiro Lafaiete. Começou a trabalhar muito cedo para ajudar seus pais, Manoel Cornélio do Carmo e Zélia Eustáquio do Carmo. Sua principal atividade era cultivando milho, batata, arroz e feijão. Devido às grandes dificuldades enfrentadas durante a infância, concluiu apenas a 1ª série do Ensino Fundamental, mas sempre gostou de ler e escrever poesias. Seus primeiros versos foram: “Todo mundo sabe, todo mundo vê, só você não percebe como eu amo você”. Mais tarde, matriculou-se no MOBRAL (Movimento Brasileiro de Alfabetização), onde concluiu a 4ª série. Concluiu a 8ª série na EJA (Educação de Jovens e Adultos). Em 1994, após concurso público, tornou-se servidor efetivo da Prefeitura Municipal de Ouro Branco exercendo o cargo de coletor de lixo, no qual se aposentou em 2018. É pai de três filhos, Jaqueline, Jéssica e Eduardo. Seu grande sonho era publicar um livro com versos de sua autoria, fato concretizado com a publicação do livro “Mensageiro do amor”.

LANÇAMENTO DOS LIVROS









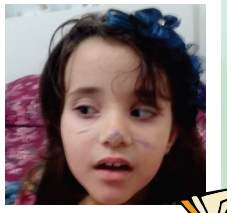


CONTADORAS DE HISTÓRIAS





Regina Bahia



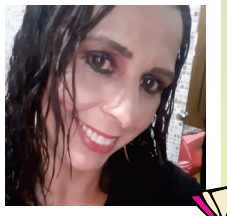
Ana Cristina



Adriane Lilian Vieira



Dona Maria Zélia Senra



Vânia Martins



janaína de Matos



Júnia Gracielle



PREFEITURA DE
CONGONHAS





BIBLIOTECA
MUNICIPAL
DJALMA
ANDRADE



FUMCULT
FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA TURISMO E LAZER



Museu de **Congonhas**



SECOM

SECRETARIA DE COMUNICAÇÃO E EVENTOS

Arte: Gustavo Porfirio