

ANEXO II - PESSOA FÍSICA
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. DADOS PESSOAIS	
Nome Completo:	
Nome artístico ou nome social (se houver):	
CPF:	
RG:	
Data de nascimento:	
E-mail:	
Telefone:	
Endereço:	
CEP:	
Cidade:	
Estado:	



<p>Você reside em quais dessas áreas?</p>	<p><input type="checkbox"/> Zona urbana central</p> <p><input type="checkbox"/> Zona urbana periférica</p> <p><input type="checkbox"/> Zona rural</p> <p><input type="checkbox"/> Área de vulnerabilidade social</p> <p><input type="checkbox"/> Unidades habitacionais</p> <p><input type="checkbox"/> Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)</p> <p><input type="checkbox"/> Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)</p> <p><input type="checkbox"/> Áreas atingidas por barragem</p> <p><input type="checkbox"/> Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).</p>
<p>Pertence a alguma comunidade tradicional?</p>	<p><input type="checkbox"/> Não pertencço a comunidade tradicional</p> <p><input type="checkbox"/> Comunidades Extrativistas</p> <p><input type="checkbox"/> Comunidades Ribeirinhas</p> <p><input type="checkbox"/> Comunidades Rurais</p> <p><input type="checkbox"/> Indígenas</p> <p><input type="checkbox"/> Povos Ciganos</p> <p><input type="checkbox"/> Pescadores(as) Artesanais</p> <p><input type="checkbox"/> Povos de Terreiro</p> <p><input type="checkbox"/> Quilombolas</p> <p><input type="checkbox"/> Outra comunidade tradicional</p>



<p>Gênero:</p>	<p>() Mulher cisgênero () Homem cisgênero () Mulher Transgênero () Homem Transgênero () Pessoa Não Binária () Não informar</p>
<p>Raça, cor ou etnia:</p>	<p>() Branca () Preta () Parda () Indígena () Amarela</p>
<p>Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?</p>	<p>() Sim () Não</p>
<p>Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?</p>	<p>() Auditiva () Física () Intelectual () Múltipla () Visual</p>
<p>Qual o seu grau de escolaridade?</p>	<p>() Não tenho Educação Formal () Ensino Fundamental Incompleto () Ensino Fundamental Completo () Ensino Médio Incompleto () Ensino Médio Completo () Curso Técnico Completo () Ensino Superior Incompleto () Ensino Superior Completo () Pós Graduação Completo</p>



<p>Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?</p>	<p>(Calcule fazendo uma média das suas remunerações nos últimos 3 meses. Em 2023, o salário mínimo foi fixado em R\$ 1.320,00.)</p> <p>() Nenhuma renda.</p> <p>() Até 1 salário mínimo</p> <p>() De 1 a 3 salários mínimos</p> <p>() De 3 a 5 salários mínimos</p> <p>() De 5 a 8 salários mínimos</p> <p>() De 8 a 10 salários mínimos</p> <p>() Acima de 10 salários mínimos</p>
<p>Você é beneficiário de algum programa social?</p>	<p>() Não</p> <p>() Bolsa família</p> <p>() Benefício de Prestação Continuada</p> <p>() Programa de Erradicação do Trabalho Infantil</p> <p>() Garantia-Safra</p> <p>() Seguro-Defeso</p> <p>() Outro</p>
<p>Vai concorrer às ações afirmativas ?</p>	<p>() Sim</p> <p>() Não</p>
<p>Se sim. Qual?</p>	<p>() Pessoa negra ou indígena</p> <p>() Pessoa LGBTQIAP+</p>
<p>Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?</p>	<p>() Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.</p> <p>() Instrutor(a), oficinairo(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.</p> <p>() Curador(a), Programador(a) e afins.</p> <p>() Produtor(a)</p> <p>() Gestor(a)</p> <p>() Técnico(a)</p> <p>() Consultor(a), Pesquisador(a) e afins.</p>

	() Outros(as): _____
Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?	() Não () Sim
Caso tenha respondido "sim":	Nome do coletivo: Ano de Criação: Quantas pessoas fazem parte do coletivo? Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:



2. DADOS DO PROJETO

Nome do Projeto:

**Escolha a categoria a que vai concorrer
- Anexo I:**

Descrição do projeto

(Na descrição, você deve apresentar informações gerais sobre o seu projeto. Algumas perguntas orientadoras: O que você realizará com o projeto? Porque ele é importante para a sociedade? Como a ideia do projeto surgiu? Conte sobre o contexto de realização.)

Objetivos do projeto

(Neste campo, você deve propor objetivos para o seu projeto, ou seja, deve informar o que você pretende alcançar com a realização do projeto. É importante que você seja breve e proponha entre três a cinco objetivos.)

Metas



(Neste espaço, é necessário detalhar os objetivos em pequenas ações e/ou resultados que sejam quantificáveis. Por exemplo: Realização de 02 oficinas de artes circenses; Confecção de 80 figurinos; 120 pessoas idosas beneficiadas.)

Perfil do público a ser atingido pelo projeto

(Preencha aqui informações sobre as pessoas que serão beneficiadas ou participarão do seu projeto. Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas e/ou idosas? Elas fazem parte de alguma comunidade? Qual a escolaridade delas? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?)

Qual o perfil do público do seu projeto? (Ex.: crianças, idosos, jovens, pessoas com deficiência, etc)

Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de pessoas com deficiência)

Acessibilidade arquitetônica:

- rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- piso tátil;
- rampas;
- elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- corrimãos e guarda-corpos;
- banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;

	<input type="checkbox"/> vagas de estacionamento para pessoas com deficiência; <input type="checkbox"/> assentos para pessoas obesas; <input type="checkbox"/> iluminação adequada; <input type="checkbox"/> Outra _____
Acessibilidade comunicacional:	<input type="checkbox"/> a Língua Brasileira de Sinais - Libras; <input type="checkbox"/> o sistema Braille; <input type="checkbox"/> o sistema de sinalização ou comunicação tátil; <input type="checkbox"/> a audiodescrição; <input type="checkbox"/> as legendas; <input type="checkbox"/> a linguagem simples; <input type="checkbox"/> textos adaptados para leitores de tela; e <input type="checkbox"/> Outra _____
Acessibilidade atitudinal:	<input type="checkbox"/> capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais; <input type="checkbox"/> contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural; <input type="checkbox"/> formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e <input type="checkbox"/> outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.
Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.	
Local onde o projeto será executado	

Informe os espaços culturais e outros ambientes onde a sua proposta será realizada. É importante informar também os municípios e Estados onde ela será realizada.

Previsão do período de execução do projeto

Data de início:

Data final:

Equipe

Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, conforme quadro a seguir:

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa indígena?	Pessoa com deficiência?	[INSERIR MAIS COLUNAS E LINHAS, SE NECESSÁRIO]
Ex.: João Silva	Cineasta	123456789101	Sim/Não	Sim/Não	Sim/Não	

Cronograma de Execução

Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.

Atividade Geral	Etapas	Descrição	Início	Fim	[INSERIR MAIS COLUNAS E LINHAS, SE NECESSÁRIO]

Estratégia de divulgação

Apresente os meios que serão utilizados para divulgar o projeto. ex.: impulsionamento em redes sociais.

Contrapartida

Neste campo, descreva qual contrapartida será realizada, quando será realizada, e onde será realizada.

O projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?

(Informe se o projeto prevê apoios financeiros tais como cobrança de ingressos, patrocínio e/ou outras fontes de financiamento. Caso positivo, informe a previsão de valores e onde serão empregados no projeto.)

O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?

(Informe a quantidade dos produtos a serem vendidos, o valor unitário por produto e o valor total a ser arrecadado. Detalhe onde os recursos arrecadados serão aplicados no projeto.)



3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Preencha a tabela informando todas as despesas indicando as metas/etapas às quais elas estão relacionadas.

Deve haver a indicação do parâmetro de preço utilizado com a referência específica do item de despesa, conforme exemplo abaixo (Ex.: preço estabelecido no SALICNET, 3 orçamentos, etc).

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total	Referência de preço
Ex.: Fotografia	Profissional necessário para registro da oficina	Serviço	R\$1.100,00	1	R\$1.100,00	Salicnet – Oficina/workshop/seminário Audiovisual – Brasília – Fotografia Artística – Serviço

4. DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS

Encaminhe junto a esse formulário os seguintes documentos:

RG e CPF do proponente

Currículo do proponente

Mini currículo dos integrantes do projeto

Documentos específicos de acordo com a categoria - ANEXO I

