

**ANEXO II - PESSOA FÍSICA**  
**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

<b>1. DADOS PESSOAIS</b>	
Nome Completo:	
Nome artístico ou nome social (se houver):	
CPF:	
RG:	
Data de nascimento:	
E-mail:	
Telefone:	
Endereço:	
CEP:	
Cidade:	
Estado:	



<p><b>Você reside em quais dessas áreas?</b></p>	<p>( ) Zona urbana central</p> <p>( ) Zona urbana periférica</p> <p>( ) Zona rural</p> <p>( ) Área de vulnerabilidade social</p> <p>( ) Unidades habitacionais</p> <p>( ) Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)</p> <p>( ) Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)</p> <p>( ) Áreas atingidas por barragem</p> <p>( ) Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).</p>
<p><b>Pertence a alguma comunidade tradicional?</b></p>	<p>( ) Não pertencço a comunidade tradicional</p> <p>( ) Comunidades Extrativistas</p> <p>( ) Comunidades Ribeirinhas</p> <p>( ) Comunidades Rurais</p> <p>( ) Indígenas</p> <p>( ) Povos Ciganos</p> <p>( ) Pescadores(as) Artesanais</p> <p>( ) Povos de Terreiro</p> <p>( ) Quilombolas</p> <p>( ) Outra comunidade tradicional</p>



<b>Gênero:</b>	<input type="checkbox"/> Mulher cisgênero <input type="checkbox"/> Homem cisgênero <input type="checkbox"/> Mulher Transgênero <input type="checkbox"/> Homem Transgênero <input type="checkbox"/> Pessoa Não Binária <input type="checkbox"/> Não informar
<b>Raça, cor ou etnia:</b>	<input type="checkbox"/> Branca <input type="checkbox"/> Preta <input type="checkbox"/> Parda <input type="checkbox"/> Indígena <input type="checkbox"/> Amarela
<b>Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?</b>	<input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não
<b>Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?</b>	<input type="checkbox"/> Auditiva <input type="checkbox"/> Física <input type="checkbox"/> Intelectual <input type="checkbox"/> Múltipla <input type="checkbox"/> Visual
<b>Qual o seu grau de escolaridade?</b>	<input type="checkbox"/> Não tenho Educação Formal <input type="checkbox"/> Ensino Fundamental Incompleto <input type="checkbox"/> Ensino Fundamental Completo <input type="checkbox"/> Ensino Médio Incompleto <input type="checkbox"/> Ensino Médio Completo <input type="checkbox"/> Curso Técnico Completo <input type="checkbox"/> Ensino Superior Incompleto <input type="checkbox"/> Ensino Superior Completo <input type="checkbox"/> Pós Graduação Completo



<p><b>Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?</b></p>	<p>(Calcule fazendo uma média das suas remunerações nos últimos 3 meses. Em 2023, o salário mínimo foi fixado em R\$ 1.320,00.)</p> <p>( ) Nenhuma renda.</p> <p>( ) Até 1 salário mínimo</p> <p>( ) De 1 a 3 salários mínimos</p> <p>( ) De 3 a 5 salários mínimos</p> <p>( ) De 5 a 8 salários mínimos</p> <p>( ) De 8 a 10 salários mínimos</p> <p>( ) Acima de 10 salários mínimos</p>
<p><b>Você é beneficiário de algum programa social?</b></p>	<p>( ) Não</p> <p>( ) Bolsa família</p> <p>( ) Benefício de Prestação Continuada</p> <p>( ) Programa de Erradicação do Trabalho Infantil</p> <p>( ) Garantia-Safra</p> <p>( ) Seguro-Defeso</p> <p>( ) Outro</p>
<p><b>Vai concorrer às ações afirmativas ?</b></p>	<p>( ) Sim</p> <p>( ) Não</p>
<p><b>Se sim. Qual?</b></p>	<p>( ) Pessoa negra ou indígena</p> <p>( ) Pessoa LGBTQIAP+</p>
<p><b>Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?</b></p>	<p>( ) Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.</p> <p>( ) Instrutor(a), oficinairo(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.</p> <p>( ) Curador(a), Programador(a) e afins.</p> <p>( ) Produtor(a)</p> <p>( ) Gestor(a)</p> <p>( ) Técnico(a)</p> <p>( ) Consultor(a), Pesquisador(a) e afins.</p>

	( ) Outros(as): _____
Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?	( ) Não ( ) Sim
Caso tenha respondido "sim":	Nome do coletivo:  Ano de Criação:  Quantas pessoas fazem parte do coletivo?  Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:



## 2. DADOS DO PROJETO

**Nome do Projeto:**

**Escolha a categoria a que vai concorrer  
- Anexo I:**

### Descrição do projeto

(Na descrição, você deve apresentar informações gerais sobre o seu projeto. Algumas perguntas orientadoras: O que você realizará com o projeto? Porque ele é importante para a sociedade? Como a ideia do projeto surgiu? Conte sobre o contexto de realização.)

### Objetivos do projeto

(Neste campo, você deve propor objetivos para o seu projeto, ou seja, deve informar o que você pretende alcançar com a realização do projeto. É importante que você seja breve e proponha entre três a cinco objetivos.)

**Metas**



(Neste espaço, é necessário detalhar os objetivos em pequenas ações e/ou resultados que sejam quantificáveis. Por exemplo: Realização de 02 oficinas de artes circenses; Confecção de 80 figurinos; 120 pessoas idosas beneficiadas.)

### **Perfil do público a ser atingido pelo projeto**

(Preencha aqui informações sobre as pessoas que serão beneficiadas ou participarão do seu projeto. Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas e/ou idosas? Elas fazem parte de alguma comunidade? Qual a escolaridade delas? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?)

**Qual o perfil do público do seu projeto?** (Ex.: crianças, idosos, jovens, pessoas com deficiência, etc)

### **Medidas de acessibilidade empregadas no projeto**

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de pessoas com deficiência)

#### **Acessibilidade arquitetônica:**

- ( ) rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- ( ) piso tátil;
- ( ) rampas;
- ( ) elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- ( ) corrimãos e guarda-corpos;
- ( ) banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;



	<input type="checkbox"/> vagas de estacionamento para pessoas com deficiência; <input type="checkbox"/> assentos para pessoas obesas; <input type="checkbox"/> iluminação adequada; <input type="checkbox"/> Outra _____
<b>Acessibilidade comunicacional:</b>	<input type="checkbox"/> a Língua Brasileira de Sinais - Libras; <input type="checkbox"/> o sistema Braille; <input type="checkbox"/> o sistema de sinalização ou comunicação tátil; <input type="checkbox"/> a audiodescrição; <input type="checkbox"/> as legendas; <input type="checkbox"/> a linguagem simples; <input type="checkbox"/> textos adaptados para leitores de tela; e <input type="checkbox"/> Outra _____
<b>Acessibilidade atitudinal:</b>	<input type="checkbox"/> capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais; <input type="checkbox"/> contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural; <input type="checkbox"/> formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e <input type="checkbox"/> outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.
<b>Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.</b>	
<b>Local onde o projeto será executado</b>	



Informe os espaços culturais e outros ambientes onde a sua proposta será realizada. É importante informar também os municípios e Estados onde ela será realizada.

### Previsão do período de execução do projeto

Data de início:

Data final:

### Equipe

Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, conforme quadro a seguir:

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa indígena?	Pessoa com deficiência?	[INSERIR MAIS COLUNAS E LINHAS, SE NECESSÁRIO]
Ex.: João Silva	Cineasta	123456789101	Sim/Não	Sim/Não	Sim/Não	

### Cronograma de Execução

Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.

Atividade Geral	Etapas	Descrição	Início	Fim	[INSERIR MAIS COLUNAS E LINHAS, SE NECESSÁRIO]

### **Estratégia de divulgação**

Apresente os meios que serão utilizados para divulgar o projeto. ex.: impulsionamento em redes sociais.

### **Contrapartida**

Neste campo, descreva qual contrapartida será realizada, quando será realizada, e onde será realizada.

### **O projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?**

(Informe se o projeto prevê apoios financeiros tais como cobrança de ingressos, patrocínio e/ou outras fontes de financiamento. Caso positivo, informe a previsão de valores e onde serão empregados no projeto.)

### **O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?**

(Informe a quantidade dos produtos a serem vendidos, o valor unitário por produto e o valor total a ser arrecadado. Detalhe onde os recursos arrecadados serão aplicados no projeto.)



### 3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Preencha a tabela informando todas as despesas indicando as metas/etapas às quais elas estão relacionadas.

Deve haver a indicação do parâmetro de preço utilizado com a referência específica do item de despesa, conforme exemplo abaixo (Ex.: preço estabelecido no SALICNET, 3 orçamentos, etc).

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total	Referência de preço
Ex.: Fotografia	Profissional necessário para registro da oficina	Serviço	R\$1.100,00	1	R\$1.100,00	Salicnet – Oficina/workshop/seminário Audiovisual – Brasília – Fotografia Artística – Serviço

### 4. DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS

Encaminhe junto a esse formulário os seguintes documentos:

RG e CPF do proponente

Currículo do proponente

Mini currículo dos integrantes do projeto

Documentos específicos de acordo com a categoria - ANEXO I

